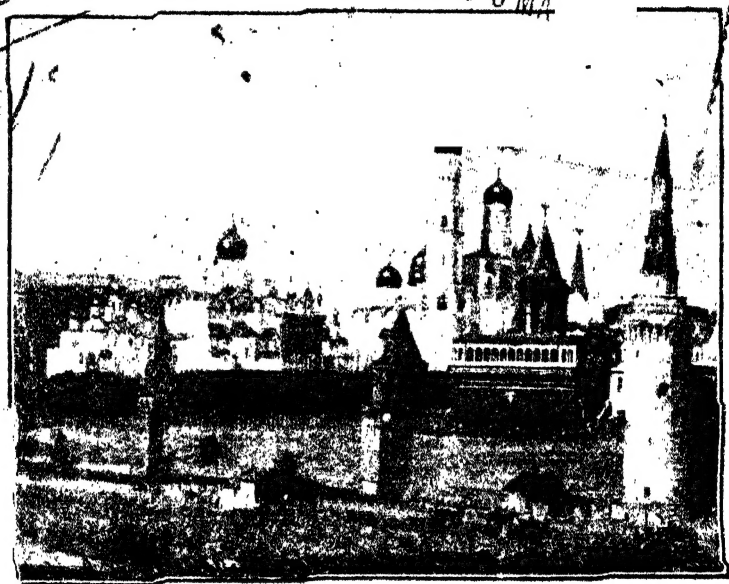


शाही-क़वाल.

[ईस्लामका-यांह छिस्सा-दूसरा]



कीमत ०-२-

छपायी प्रसिद्ध करना—

मुद्रसंस्तर मण्डीलाल बाबरशंकर व्यास.

के. बी. एस. सी. पी. एस. मुद्र.

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગજરાતી કૉપીરાશિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૧૨૦૮ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ શાહી-કમાલ

વિષય

મુખારક બાલ.

મુસલમાનો યેહ હે નેઅમત મુખારક બાલ હઝરતકા
સરાસર મખઝને રેહમત મુખારક બાલ હઝરતકા
બળી તકદીર હે ઉસકી વોહ કીસમતકા સીકંદર હે
હો જુરકે ઘરમે યેહ દોલત મુખારક બાલ હઝરતકા
નુજુલે રેહમતે હક હો જહાં મુએ મુખારક હો
સમઝદો હે બળી બરકત મુખારક બાલ હઝરતકા
કરો તાઝીમ સબ મીલકર અદબસે બાવુજુ હોકર
યકી હે લાએકે ઇઝઝત મુખારક બાલ હઝરતકા
નીશાની હે રસુલુલ્લાહ કી લેશક તબરકકહે
ગનીમત જાનો યેહ ને અમત મુખારક બાલ હઝરતકા
જહાં મુએ મુખારક હો વહાંસે દુર આફત હો
કે હે યેહ બાએસે રેહમત મુખારક બાલ હઝરતકા
અદબસે સરપે રખોએ ઓર લગાવો અપની આંખોસે
હે દીલકાએન ઓર ફરહત મુખારક બાલ હઝરતકા
કરો સબ દીલસે ઇઝઝત મોમીનો મુએ મુખારકકી
હે બેશક લાએકે ઇઝઝત મુખારક બાલ હઝરતકા
ફતેહ પાતેથે ખાલીદ ખીન વલીદ ઇસકીદી બરકતસે
હે અયસા બાએસે નુસરત મુખારક બાલ હઝરતકા
બસાઓ ઇત્રમે ઉસકો મોઅલ્લર કરકે ખુશબોસે
કે હે અલ્લાહકી રેહમત મુખારક બાલ હઝરતકા

કરો જીયારત દરેક પાક જ્યાર બા વુજી હોકર
 કે હે યેહ પાક બા હુરમત મુબારક બાલ હઝરતકા
 રસુલુલ્લાહ કી જીજી મોહબ્બત હે વોહ મોમીન હે
 હે મોમીન કે લીયે બરકત મુબારક બાલ હઝરતકા
 મુરાદ અબતુમ લી આંખોસે લગાઓ ઈસ તબરકકે
 કે હે યેહ બાએસે અઝમત મુબારક બાલ હઝરતકા

સંદલ

બના ચોહલે તરીકત કે લીયે આબે બકા સંદલ
 અકીદત મંદ લે જાઓ મરીઝોંકી શીશ સંદલ
 અજબ હે દીલકી ફરહત જ્યાર આંખોકી જીયા સંદલ
 મલો અપની જીબીનોંસે મુહીબો બરમલા સંદલ
 ચઢાઓ શાદમાં હોકર વલી અદલાહકા સંદલ
 તબરકક હે શુલામાંને રસુલુલ્લાહકા સંદલ

ચઢાઓ કુલ તુરબતપર લગાઓ બરમલા સંદલ
 મુસલમાનો યેહ હે આઈનએ દીલકી જીલા સંદલ
 ખુદાકા શુક હે ખુબીએ કીસમતસે મીલા સંદલ
 ઈસીતરહ ખુદા યા સાલે આ ઈદા દીબા સંદલ
 ચઢાઓ શાદમાં હોકર વલી અદલાહકા સંદલ
 તબરકક હે શુલામાંને રસુલુલ્લાહકા સંદલ

યેહ જીતને અવલીયા અલ્લાહ હેં એહલે ફઝીલત હે
 મરીઝોંકી શીફા યેહ ઇનકી એક અદના કરામત હે
 ખુદા કે ખાસ બંદે હેં ખુદાકો ઇનસે ઉલફત હે
 અતાએ હકસે ખલકુલ્લાહ પર યેહ અમે રેહમત હે
 અદાઓ શાદમાં હોકર વલી અલ્લાહકા સંદલ
 તખરરૂક હે ગુલામાંને રસુલુલ્લાહકા સંદલ

ફઝીલત અવલીયા અલ્લાહકી કુરઆંસે સાબીત હે
 ખુદા ફરમાએ “લાખવકુન” યેહ કયાકમ ઇનકી ઇઝઝતહે
 રહે મહરૂમ ગરમુનકીર તો યેહ શુભીએ કીસમત હે
 બુઝુરગોંકે ફઝાએત્ર કાટના શયતાંકી આદત હે

અદાઓ શાદમાં હોકર વલી અલ્લાહકા સંદલ
 તખરરૂકહે ગુલામાંને રસુલુલ્લાહકા સંદલ
 રહેજે ઇનકે સાયેમેં વોહ ઝોર આવર હે કીસમતકા
 અગર કીસમતકા હી ખોટી હે શીકાયલ ઓર ગીલા કીસકા
 જનાએ શયખ સઅનીને ભોહિ કયા ખુબ ફરમાયા
 “ કે ખીદ્ર અઝ આમે હુયવાં તીસ્તામી આરદ સીકંદરરા’

દરદોંકે હાર

પેહનો પેહનો નબીજી દરદોંકે હાર-પેહનો પેહનો.
 લેજતા રેહતા હે અલ્લાહલી અહમદપે દરદ

ઓર ફરીસ્તે સભી પઠતે હિં મહંમદપે દરૂદ
અંબીયા પઠતેથે ઉસ તુરે મુજરરદ પેદરૂદ
મામીનો શોકસે પઠતે રહો અહમદપે દરૂદ

પેહનો પેહનો નખીજી દરૂદોંકે હાર-પેહનો પેહનો.
લેજો સલવાત મહંમદ પે, ખુદા રાઝીહો
ઓર ફરીસ્તોં ફી ભી તકલીફ કે બરી રખો
હો કે સો બનેસે કુરબાન વઝીફા પેહ પઠો
રાત દીન સદ્લે અલા સદ્લે વીર્દ કરો

પેહનો પેહનો નખીજી દરૂદોંકે હાર-પેહનો પેહનો
વીર્દ હે જીસકા દરૂદ ઉસસે હે ખુશ રખે જલીલ
પેહ દરૂદ ઉસકે લીયે હોગા કયા મતમે કદીલ
જો નહીં પઠતા દરૂદ હે વોહી બદખખતો બખીલ
દુર જન્નત સે રહેગા વોહ સદા ખવારો ઝલીલ

પેહનો પેહનો નખીજી દરૂદોંકે હાર-પેહનો પેહનો.
હુકમ પઠનેકા દીયા ખાલીકે અકરમને દરૂદ
મેહર હવાકો અંધી જબ પઠા આદમને દરૂદ
કલી છોળા નહિં અસહાબે મેઃ અઝઝમને દરૂદ
અય મુરાદ ઇસલીયે બસ વીર્દ કીયા હમને દરૂદ
પેહનો પેહનો નખીજી દરૂદોંકે હાર-પેહનો પેહનો.

નઅતે સૈયદુલ અખરાર ૦

તેરા નામ હે મહંમદ-તુંહે દુન્યાસે નીરાલા.
 તુંહે નખીયોંકા સરતાજ-તેરી શાન સખસે આલા
 ફીર દોસસે જખ હઝરતે આદમકો નીકાલા
 ઇસતરહસે રોચે કે બહા અશકકા દરયા
 યુ' માંગી દુઆ લેકે મહંમદકા વસીલા
 ઇસ નામકી ખરકતસે મુઝે બખ્શ દે મવલા
 આદમ કો હુવા હુકમે ખુદા વદે તઆલા
 સદકે સે ઇસી નામકે મંયને તુંહે બખશા
 ઇસ નામકી ખરકતસે અગર આજ તુ ચાહતા
 આદમ તેરી આલાદકો મંય બખ્શ હી દેતા
 તેરા નામ હે મહંમદ-તુંહે દુન્યાસે નીરાલા
 તું હે નખીયોંકા સરતાજ-તેરી શાન સખસે આલા

આદમકો હુવા પસ તરહ ફરમાન ખુદાકા
 કીસ તરહસે રૂતબા મેરે મહબુબ કા બના
 પયદાન જહાંમે' હુવા અખતક મેરા ખ્યારા
 કી અર્જ ચેહુ આદમને કે અય માલીકો મવલા
 જખ ખાસકે પાનીસે બનાયા મેરા પુતલા
 રૂહ આ ગઈ કાલીબમે' હુવા તુરકા જલવા

આંખે જો ખુલી મેરી તો હરસીમ્તકો દેખા
જળ અર્શ પે દેખાતો ચેહ કલમા નઝર આયા
એક નુર કે ખતસે વહાં અદલાહ લીખાયા
ઓર નામે મહંમદ લી વહાં જલવાનું માયા

તેરા નામ હે મહંમદ—તુહે દુન્યાસે નીરાલા
તુહે નખીયોંકા સરતાજ—તેરી શાન સળસે આલા

આદમને ફીર ઇસ તરહસે કી અર્જ—ખુદાયા
જળ અર્શ પે ઇસ નામકો દેખતો મંચ સમઝા
અદલાહ કી મખલુકમેં ચેહ સળસે હે ખ્યારા
જન્મ કે દરખતોંપે ઇસી નામકો દેખા
જળ મેરી જીબીમેં હુવા ઉસ નુરકા જલવા

તસખીહકી આવાઝ કો જળમંચને સુનાયા
ઉસ દીનસે મંચ સમઝાકે ચેહ રૂતબે મેંહે આલા
ઇસ તરહસે રૂતબા તેરે મહબુબકા બના
હાંસીલ હો સુરાહ ઉસકી જો લે ઉનકા વસીલા
હર રંજસે આફતસે વહીં પાર હો બેગા

તેરા નામ હે મહંમદ—તુહે દુન્યાસે નીરાલા
તુહે નખીયોં કા સરતાજ—તેરી શાન સળસે આલા

નચત

ઈધર લી દાવરે મેહશર કે દીલખર દેખતે જાના
 તેરા મુંહ તક રહે હેં એહલે મેહશર દેખતે જાના
 શબે મેઘરાજ ખાલીકને ચેહ ફરમાયા મેરે મેહમાં
 તુમારે ખાદીમોંકે ખુદ્દ મેં ઘર દેખતે જાના
 ગુલામાંને મહંમદ હુશ્ર મેં ખુશ હોકે બોલ ઉઠે
 લો હમ જન્નત કેા જાતે હેં અય મુનકર દેખતે જાના
 શબે અસરા કહા જીપીલને યા સૈયદે આલમ
 ચલો ખાયતુલ મુકદ્દસ કા લી મનઝર દેખતે જાના
 જમા હેં અંખીયા સારે-તુમારી દીદ કી ખાતર
 વોહ તુમકો દેખલેં તુમ ઉનકો દમ ભરે દેખતે જાના
 જો ગુઝરો પુલ સીરાત ઉપર ગુનેહગારો ન ઘખરાના
 ખીછે હોંગે વહાં જીપીલ કે પર દેખતે જાના
 મુરાદે ના તવાં કોલી ભરા સાહે શક્ષઅત પર
 તુફયલે ફાતેમાં શખીરો સખખર દેખતે જાના

નઈ ગઝલ-ગઝલો-ગાઝી

ખુત પરસ્તીકો કો મીટાઈ હય તેરે મહેબુબને
 યે નઈ શવકત જમાઈ હય તેરે મહેબુબને
 દીલહી હી દીલમે યા ખુદા ચોર લખહી લખપે યે સહા
 યે ખુદાઈકો ખઢાઈ હય તેરે મહેબુબને

ઉભતે આસી કે તુઝસે બજશવાને કે લીયે
હર તરહ મુશકીલ ઉઠાઈ હય તેરે મહેબુબને
રોઝે મહેશર તીખના લબકો ખોફ કીયા ફીર અબ રહા
ઇસલીયે કવસર હુટાઈ હય તેરે મહેબુબને
કર સકે તેરી સના વોહ તાબ “ગાઝી” કે કહાં
યે સૂખન શીરી દીલાઈ હય તેરે મહેબુબને

“અશઆર”

બશર એક ખાકકા પુતલા હય ઉસ્કી કુછ પ્રીકર કરલે
ફીર આખીર ખાકમેં મીલનાહય ઉસ્કી કુછ ફીકરહરલે
દીલે બહખવાહકો અપને જરા નેકીસે તર કરલે
મુસાફીર છોડદે ગફલતકા સામાને સફર કરલે

+ + +

તુજે એકરોજ ઈસ બાગે ફનાકો છોડ બાનાહય
ખુદાકે સામને બાકરકે અપના મુંહ દીખાના હય
યે સબ નેકી બદીકા ઈસ્તેહાં બાકર સુનાનાહય
ઉસીકી કુછતો દીલમેં ખોફ અપને બેખબર કરલે

+ + +

યે દીલમેં સોચલે મુઢકે અદમ તેરા વતન હોગા
યે હશમત સબ યહી હોગી ફકત દુકડા કફન હોગા
અલગ જીસ વકત યે જાને હુઝીસે તેરા તન હોગા
ઉસી દીનકા ઝરા તો ખોફ “ગાઝી” બે ખબર કરલે-મુસાફર

નર્મ-ગઝલ.

નળીયું મેં નળી બઢ કર મહેબુબે ખુદા તું હય
 મએ રાજકી શબ બદર અલાહસે મીલા તું હય
 ડર તિશના લખું કે કયા ખોદ હમકો શુનાહોંકા
 કવસરકા ધની બનકર જન્નતકા હુવા તું હય
 મીલ જાય દરે જન્નત જસકો તું દીયા ચાહે
 કહે દેગા ખુદા ખુદ ચે મૂળતાર બના તું હય
 ખુરશીદો કમર કોભી ચે તાબ કહાં હાંમીલ
 વોહ તુંર એ વહેદત કે સાંચેમેં દલા તું હય
 હમકોતો ભરોસા હય તુઝપેહી રીહાઇકા
 બજશાંઅ જસે ચાહે ઉમ્મતકા શહા તું હય
 “ ગાઝી ” તો કહે લેકીન કહતેં હય મલાયક ભી
 કયા શાન તેરી આલા વા સલ્વે અલા તું હય

નર્મ-ગઝલ.

મેં આપકા હું ખાદીમ સલ્વે અલા મોહંમદ
 જલદી ખુલાવો મુઝકો સલ્વે અલા મોહંમદ
 તુંરે ઇલાહી તૂમહો બયરૂલ બશરભી તુમહો
 હો એક નજર ભી મુંઝપે સલ્વે અલા મોહંમદ
 શયદા ભી હું તુમહારા આશીક ભી હું તુમહારા
 હુદ્દા કરમતો કીજો સલ્વે અલા મોહંમદ

જેકસકી આરખૂ હય જલદી ખુલાલો મુઝકો
 રાંઝેમેં આકે દેખું સલ્લે અલા મોહંમદ
 દોનું જહાં કે સહારે દોનું જહાં કે પ્યારે
 સુલતાન બનકે જેઠે સલ્લે અલા મોહંમદ
 યે દીલ તડપ રહા હય દીદારકો ખુદારા
 મુજનુ બનાયા મુઝકો સલ્લે અલા મોહંમદ
 તારીફ કીસ જબાંસે કરલે તુમારા “ગાઝી”
 જન્નત મુઝે મીલાદો સલ્લે અલા મોહંમદ

નઈ-ગઝલ.

દીને અહમદ હેં બડા હર દીનમેં હર શાનમેં
 હે લીખી જસકી ગવાહી હકને ખુદ કુરઆનમેં
 હર તરહ તૌફીફ દે ચારખ મુસલમાનું કે યે
 ઇલ્મપે માઇલ રહે આદત હો હર ઇન્સાનમેં
 જસકે પઢને સે ગુના ધુલ જાય દીલ મામુર રહે
 યે લતાફત હય લરી ચારખ તેરે કુરઆનમેં
 જસને બતલાઈ હમેં રાહે શક્ દીને હુદા
 કાફીરાં પઢને સે જસકે આ ગએ ઇમાનમેં
 હય સદાકતકે સુનવર દીને અહમદકા ચીરાગ
 યે તજદ્દી હય લરી ચારખ તેરે કુરઆનમેં
 દીનબદીન ચારખ તરકકી દે મુસલમાનું કે યે
 ખુએ હી પયદાહો હરદીલબાન હર ઇન્સાનમેં

ખાદીમે “ગાઝી” ઇલાહી હય ગુનાહુંસે ભરા
મગફરત ઉસ્કીહો ચોર કાયમ રહે ઇમાનમે

નંદ-ગઝલ.

કીયા નઆરે અલ્લાહો અકબર સરદાર મદીને વાલેને
ગો લાખ મુસીબત લી સર પર સરદાર મદીને વાલેને
ઉંમતકે લીયે હકસે યે કહાં તુ બખ્શદે ઉસ્કો રખે ઉંલા
માખાપકી અપને કુંછ ન કી દરકાર મદીને વાલેને
જો કુંકયા દીલસે દુર કીઆ સીનુંમે તુર ઝહુર કીયા
હુર દીલકો જલ્વએ તુર કીઆ સરસાર મદીને વાલેને
કોસરકા જામ પીલાયા હય અલ્લાહસે ફીર બખ્શાયા હય
કીયા રૂખા કેસા બદાનેકા ઇક્રાર મદીને વાલેને
કહે તેં હય જીસે કવસરકા ધની ઓર નામ લી હે મકકી મદની
લીયા રૂખા કયા અલ્લાહો ગની મુખતાર મદીને વાલેને
હુર વકત થા લખપે ઝીકરે ખુદા “રૂખા” યેહી શેવાયા ઉન્કા
ઈસ વાસ્તે જાના જાનલીયા કોહસાર મદીને વાલેને

નંદ-ગઝલ

કીધર તેરી કુદરતકા જલ્વા નહિં હય
તું કીસ જાપે અયે મેરે મોલા નહિં હય
હમ ઉસ ખુદાકો જો આલમકા પરવરદિગાર હય
ઓર હક ઉસ્કો જો સબ નખીયુંકા સરદાર હય

વોહ અલ્લા એક હય અલ્લાહ બેનિયાઝ હય
 નહિં જના ઉસને કોઇ ઓર ન જના ગયા હય
 તું કીસ શજરો ગુલમેં સમાયા નહિં હય—કીધર
 નહિં વાસ્તે ઉસકે બરાબર કરને વાલા કોઇ
 ‘લયસા કમીસ્ત્રેહી શયયં વ વહોવલ અઝગુલ ગપુરહે’
 હય બશર હુરો મલક મેં શના ઉસકી હય “ગાઝી”
 હય જગે હાજર તુંહી અય મેરે ગફાર હય
 તેરા નામ કીસ લખપે આયા નહિં હય—કીધર

૦ નઈ-ગઝલ

ખુદા જાને હસીનોંકી નિગાહુમે રખા કયાહય
 દીલે આશીક કેદોટુકડે કીયે તીરકી નિગાહ કયાહય
 જરાસી ખાતપર તયપર ચઢાએ આપને સાહબ
 અલીસે તુમમેં યે કહેરો ગઝલ બદેખુદા કયાહય
 અલી કમસીન હો કયા સમજે નિગાહે નાઝ કયા શયહય
 ગુલમ કયાહય સીતમ કયાહય દગા કયાહય જફા કયાહય
 જલાએ ઉઝલર તુમને નનીકલી આરઝુ દીલકી
 જફાએ ખુમકી તુમને ન સમજે કે વફા કયાહય
 લપટ કર જબ લીયા બોસા વિસાલે યારમેં “રૂસ્તા”
 તો બોલે મુઝસે હું ઝલાં કે મીયાં તુમકો હુવા કયાહય

નર્મ-ગઝલ

ખીખી અમીનાકો બાયો મએરાજમેં હકને ખુલાયો—ખીખી
હાજર બિદમત જીભરીલ હોકર નિંદસે આન જગાઓ
રહેમતે હક હો નાજલ તુમપે કહે કે ખુરાક ખીલાયો
હકસે જા મીલ આયો—ખીખી

કહેને અદબસે યું હુરો ગીદમા પ્યારો મોહમદ આયો
ઉમ્મત ખાતીર જીનસે ખુશુહો હવજે કોશર હુટાયો
કેસો ખુરાક સખથો—ખીખી

સખ નખીયોમેં રૂખો આવો. શરકો હે ગો કહાયો
ગો સુલ આઝમ હી ગરદનપે પાઉ હય જસકો ધરાયો
શાન વોહ હકસે પાયો—ખીખી

લાજ મુસ્લીમત સરપે લીની કુફ જહાંસે મીટાયો
ઉમ્મતકો સરદાર બનોહે મહોરે નવખુશ્વત પાયો
“ગાઝી” રૂખો વોહ એસો પાયો—ખીખી

નર્મ-ગઝલ

નખીજી મને છે સહારો તમારો
કે હરદમ બન્યોછું દીવાનો તમારો
નહિં બૂલું મરતાં મુધી હું તમોને
તમોછો ખુદના હું શૈદા તમારો
હું પકડીશ દ.માન બરોઝે મહેશર
કહીશ હું કે છું હું તમારો તમારો

મને પુછસે મુન્ડીને જ્યાં કળરમાં
 તો ચાહીશ ત્યાં હું સહારો તમારો
 જગા મુને થોડી ત્યાં દેજો નથી
 કે જન્નતમાં છે ત્યાં ઇન્નરો તમારો
 ખુદારા ખુલાવો મદીને મને તો
 નથી ચેન ત્યાં વીચુ મુઝને થનારો
 નજર કંઈ રહેમની હવે તો કરોને
 કરે છે અરજ તમથી “ગાઝી” તમારો

નર્થ-ગાઝલ.

આજો અમારે દેશરે મદીને વાલા પીઆ આજો અમારે દેશ
 તારી તુર ભરી મુરત પ્યારો બેસરે—મદીને
 મોહે દીન રતીયાં ચેન પડત નાહીં તોરી બુદાઈ મેં મુઝત કધુ
 પીઆ મારે મંદોર પધારો લીયો જોગી કેરો બેસ—મદીને
 ગરીબ અનાથ હું દાસ હું તારો વુજ ખીન નથી કેા મારો સહારો
 મુને જલદી બતા તારો દેશરે—મદીને
 વનમાં ફરે ધરી યાદ હું તારી—જાંઘળી લાગે તુઝ ખીન અકારી
 કાહે પુરત નાંહી મોરી આશ રે—મદીને
 તું મી રહો મુઝ દીલમાં સમાઈ તું ખીન સૂઝતનાંહી પીયા કાંહી
 “ગાઝી” દીલમાં છે અતી ઉદાસ રે—મદીને

નંદ-ગઝલ.

યારખ હોં કીસ તરહસે યે ખોદેા ખતર મુઝે
 રહમાન તું રહીમ તું ફીર કીસકા ડર મુઝે
 રહમતકે આગે મેરે ગુનાહુંકા કયા હિસાબ
 ગર દેખ લેગા રહમકી તું એક નઝર મુઝે
 મયદાને હશ્ર મેં હો જખ ખખશીશકી ધુમધામ
 રખના ન તેરે ફેઝ સે કહીં બે ખખર મુઝે
 મુંઝકો તો સીફ હય તેરી રહમતકી આરઘુ
 ઉંસવકત રખના ખ્યાલસે મદે નઝર મુઝે
 “ ગાઝી ” જહાંમે કુછ નહિં લિલાહ દેખના
 યારખ તુ કારે ખદસે રખ બે ખખર મુઝે

૦ રાગ-કુમરી.

ખલક જખ દોઝખમેં ડાલી જાયગી
 આપકી ઉમ્મત ખચાલી જાયગી
 બે બીગડતી હો મદીનેકે લીયે
 યો તબીયત કયા સંભાલી જાયગી
 મર નહિં સકતા મેં બે હીદારે શાહ
 મોત આઈ હે તો ખાત્રી જાયગી
 કબ ખુલાયા જાવુંગા યસરખમેં મયે
 મેરી હસરત કબ નીકાલી જાયગી

ફાંસ સે નશતર બનાને કે લીયે
 ઇશકે શાહકી ફાંસ પાલી જાયગી
 લે ચલા યસરબકે। ગુલહાએ સુખન
 અબ હુજુરી મેં યે ડાલી જાયગી
 મએકશી નઆતે નખીકે સામને
 બનકે હર બયેઅત એક ખ્યાલી જાયગી
 યા મોહમ્મદ આપકે મુસ્તાક સે
 આંખ હુરોં પર ન ડાલી જાયગી
 રાહે યસરબમેં જો “ફેઝી” પડ ગઇ
 હમસેવો ઉકતાદ ઉઠાલી જાયગી

૦ નઈ-કવવાલી

કીસને યે તબજલી રૂખે રોશન કી દીખાદી
 ખુદ આપ મીટે ચોર ખુદી મેરી મીટાદી
 અય ખાદે સાખા કિયું મુઝે બરખાદ કીયા હે
 કિયું કુચએ જાનાસે મેરી ખાક ઉડાદી
 અય ચાર મેં જાઉં તેરી રફતાર કે સદકે
 એક છોટીસી તુરબત થી વો ઠંકર સે મીટાદી
 ઇશા ઇશક ને દોરગે રંગ આશોકે માશુક
 પરવાના નઝર આયા વહાં શમ્મ જલાદી

નંદ કન્વાલી

(ક્રિયા ક્રિયા ન ક્રિયા એર વો ક્રિયા ક્રિયા ન કરીજે)
 દિલ હમ કિસી દિલબર સે લગાયા ન કરીજે
 કુરકત કા સીમતી રોઝ ઉઠાયા ન કરીજે
 હમ ઉનસે શબે વસ્લકા વ.અદા ન કરીજે
 પર ભેરો જફા આપતો ક્રિયા ક્રિયા ન કરીજે
 દિલ છીન લીયા કતલ ક્રિયા ઘરસે નીકાલા
 ક્રિયા ક્રિયા ન ક્રિયા એર વો ક્રિયા ક્રિયા ન કરીજે
 હમ આશોકે જાં ખાઝડેં કાટો તડે ખનજર
 તડપીગે ન ચીલવાઈગે નાલા ન કરીજે
 તરસાંએ હે હરદમ હમે વો કાફેરે તરસા
 જબ ઉસકો ન ચાહીગે તો તરસા ન કરીજે
 કાસેદ ભે ગયા ફેરકે વો જુતા નહી આયા
 આ એન્દા વહાં ખત કશી ભેઝ ન કરીજે

નંદ-શેર-ગઝલ

(આશિક-માશુક કે સવાલો જવાબ)

સવાલ—કયું ન લુટે મઝે હેં વસ્ત્રે યાર કે

ચાર દીનતો ચેહી હંચ બહાર કે

જવાબ—કયું ન ભેખન દીખાએ સંવાર કે

ચાર દીન હેં ચેહી લુટ માર કે

સવાલ—પાન ખાકર લાખોંકે રચાને લગે
 વોહતો હં સહસકે દન્દાં દીખાને લગે
 બીખરે ગુલશનમેં દાને ચનાર કે
 ચાર દીનતો ચેહી હંય બહાર કે

જવાબ—કોઈ તડપે તો કોઈ શીકરતા હુઆ
 ચોર ગુલ હે હર સીમ્તકે ચેહ મેરા દીલ લીયા
 કોઈ બેખુદ રહે આહ માર કે
 ચાર દીન હે ચેહી લુટ માર કે

સવાલ—દેખ લેના હઝારોંકે સર બાએંગે
 દીલમેં લાખોંકે ભાલે ઉતર બાએંગે
 તુમ બે ચલતી દો સીના ઉભારકે
 ચાર દીનતો ચેહી હેં બહારકે

જવાબ—કોઈ મરબય બાને હમારી બલા
 મેલા ચંદ રોઝ હયે શીર જવાની કહાં
 હમ ચલેં ક્યું ન સીના ઉભાર કે
 ચાર દીન હેં ચેહી લુટ માર કે

સવાલ—બઝમે અઘયારમે યું ન બાયા કરે
 કોઈ સમઝાએ તો ઉસકો સમઝા કરે
 સદકે બઉમે તીરછી નીઆહ કે
 ચાર દીનતો ચેહી હેં બહાર કે

જવાબ—ખઝમેં અગયારમેં હુસનકે રચોખસે
 યે કીસે હોસલા હયે કે ઉફ કર સકે
 હાથ રહે જોએં સીનપે માર કે
 ચાર હીન હેં યેહી છુટ માર કે

સવાલ—કહેકશાં માંગપર લોટ હો બચગી
 આજ અગયારમેં ચોટ હો બચગી
 ઘરસે નીકલે વોહ ફુદ્દે સંવારકે
 ચાર હીન હે સહી છુટ મારકે

જવાબ—કયું ન કહેકશાં માંગપર લોટ જાયે
 મેરે અલ્લાહને હુસન અયસા દીયા
 સદકે બહી મય પરવરહીગાર કે
 ચાર હીન હેં યેહી છુટ માર કે

૦ નં-શેર-ગઝલ

અખલી જન્નત લલા હમસે ખચકર કિધર જાયગી
 (શરેર સુનતે હંચ લયલાકા યે દસ્તુર થા
 લીક દે આતી જો આતા ગદા
 એક હીન મજનું લી કાસા હાથ લે
 બ પુકારા દરપે કુછ લીલાહ દે
 નીકલી લયલા ઓર સલોંકે કુછ દીયા
 હાથસે મજનુકે કાસા લે લીયા

લેતેહી પટકા ઝમીપે એક ખાર
 રકસમેં મજનું હુઆ બે ઇખત્યાર
 હાઝરીનોને કહા મજનુને ખામ
 રકસ ઝા ઇસબ લલાયા ક્યા મુકામ
 ફીર કહા કે તુમ ઝરા આશીક નહી
 આશીકોંકે રમઝસે વાકીફ નહી
 રો દીયા મજનુને ઓર ઉનસે કહા
 જો નહીં વાકીફ ભલા બાનેગા ક્યા
 કોન આશીકકે હુવે અયસે નસીબ
 જો બલા નાઝીત કરે ઉસકા હખીબ
 ચેહ બલા હરગીઝ નથી ચેહ નાઝાય
 ચેહબી એક માશુકકા અંદાઝ થા

નર્મ-મઝલ

કયું નઝર આતી હે ગરદન આજ ખમ આઈ હુઈ
 શબકી ખબરે દે રહી હે આંખ શરમાઈ હુઈ
 ઉગલીયાં ઉઠતી હે મુજપર જસતરહ બાતાહું મેં
 એક દુન્યા મેરી વહેશતકી તમાશાઈ હુઈ
 આહે આશિક ગુદગુદાતી હે દીલે માશુક કે
 અરકે બુલબુલસે કલી પીલતી હે મુરઝાઈ હુઈ

નકસે હેરત બન ગયા જળ સામને આયે નઝર
 દેખતે હી આઈનેકી કુર ચકતાઈ હુઈ.....
 હો નહો તુરબત યહી હયે આપકે મકતુલકી
 કીયા નઝર આતી નહીં હસરત યહાં છાઈ હુઈ
 આઈના હેરાં હુઆ હાથોંસે શાના ગીર પડા
 વહેશત અફઝા હો ગઈ ફીર ખુદ્દ સુલભઈ હુઈ
 તુમ ઉટાખો હાથ માંગો માંગના હે ને “મુતી”
 મુન્તઝીર બેયડી હયે તાસીરે હુઆ આઈ હુઈ

નઈ-ગઝલ

ખુલી ઝખાન મેરી કીસકી દાસ્તાંકે લીયે
 ઉછલકે દીલનેજે બોસે મેરી ઝખાંકે લીયે
 પુકરતા હે વો જોખન ઉબરકે સીનેમેં
 કે બેકરાર હું મેં બી ઈસી જવાંકે લીયે
 કહો કે આકે રહે મેરે પાસ તુરબતમેં
 ઉદાસ બેઠી હયે કયું બેકસી મકાંકે લીયે
 ચે કંગી ચોટી ને હોતી હયે કત્તે આમકે બાદ
 હુંઝુર અબ હયે ચે તૈયારીયાં કહાંકે લીયે
 જફકે શોકમેં હદસે ગુઝર ન ઓ અલિમ
 કોઈ તો તર્જે સિતમ છોડ આસ્માં કે લીયે

કમર લચકતી હે ખંજર સંલલ નહિં સકતા
 વો આપ આએ હેં આસિક કે ઇમતિહાં કે લીયે
 “અમીર” નાલા ભી હો સાથ સાથ અશકોં
 જરસભી શર્ત સફરમેં હે કારવાં કે લીયે

○ (શાહપુરવાલે કબ્વાલ)

ઉનકો અંદાજ વહેશત દીખાએ જાએએ
 જળ વો દામન કે પુત્રો ઉડાએ જાએએ
 હરદમ આહોં કે નઅરે લગાએ જાએએ
 શોર દીવાને ચુંહી મચાએ જાએએ
 રૂએ જયળા વોહ જળ તક છુપાએ જાએએ
 જળ નહિં ઉઠ સકા હીજર કા બારે અલમ
 સુએ રા હે મ દી ના ઉઠાએ કદમ
 કહે તે જાતેથે રસ્તેમેં દીલસે ચેહ હમ
 ખાક અહેમદ કે દરકી ખુદાકી કસમ
 હમ તો સુરમા સમજ કર લગાએ જાએએ
 હથમેં જળ તમાજત સે ખુરશીદ કી
 ખુશક હોકે બુખાં લખ પે આ જાએએ
 સુનકે હઝરત સે ખેતાળ હંચ ઉમ્મતી
 અલઅતથ કી કુંગાપર જનાએ અલી
 જમ ઠોસર કે લારકે પીલાએ જાએએ

નધ-ગઝલ ઇસાખાન નશરત

ખંજર નિગાહે નાઝકા ગરદન પે ચલ ગયા
 વો મેરે આગે જબ કલી તેવર બદલ ગયા
 રમત બદલ ગઈ તેરા નકશા બદલ ગયા
 રૂખસત જવાની હોગઈ જોખન લી ઢલ ગયા
 ચે મેરી આહને અસર અપના દિખા દીયા
 વો સંગ દિલ લી મોમસા આખતો પિગલ ગયા
 ક્યોં કર બઢે ન મેરી પરેશાની ચોરલી
 અખતક વો કુદરે યારકા હય હય ન બલ ગયા
 લહેરા રહા હય વો જો ખતે સખ્જે યાર પર
 સખ કેહ રહે હય સાંપ ઝમ્મરૂદ નિગલ ગયા
 યાદ આ ગઈ વો શોખકી તસવીર નિસ ઘડી
 હાથોંહી શાયે ગમ દિલે મુશ્તર ઉછલ ગયા
 એસા લી દિલ ન મુઝકો દિયા હોતા યા ખુદા
 દેખા કેઈ હસોં દિલે “નશતર” મચલ ગયા

નધ-ગઝલ ઇસાખાન નશરત

ઇલતિબ હે ચે મેરી ઇશક કે દીવાનોસે
 કેઈ ઉદ્દત ન કરે બૂલકે નાદાનોસે
 દાના દાના લી ખતે ખતે હય નાદાનોસે
 હયક લડતે હય મુસલમાન મુસલમાનોસે

આહ કરતા હું મેં ફરકતમેં બુતોંકી લેકિન
બુત નિકલ આવ્યેં ન સુનકર કહીં બુતખાનોંસે
બુમ હો, શીશા હો, સુરાહી હો લગાવેં મુંહસે
હમ નહી પીતે કિસી રોઝ ભી પયમાનોંસે
જલકે મરના ચે કોઈ શેવચ્ચે ઉશશાક નહી
શમ્ચ કેહતી હય સરે બઝચ ચે પરવાનોંસે
હસરત બાન હી લે લેગી કિસી દિન મેરી
આ ગયા નાકમેં દમ વસ્લકે અરમાનોંસે
જિસ જગે મિલ ગઈ ચિલ્લુ વહીં બેઠે પીલી
તેરે બદમસ્તકા મતલબ નહીં મયખાનોંસે
આપકે હુકમઠી તામીલ કીયા કરતે હંચ
કામ દરખાનોંસે હય કુછ ન નિગેહ બાનોંસે
ઉનકો કુછ દેર નહિ હોતી ગઝલ કેહનેમેં
બે કે મઝમુન ઉડા લેતે હંચ દીવાનોંસે
ઝોહદો તકવાકી ન કુછ પુછીચે મુઝસે નશતર
શેખ ભી અબ તો ગરઝ રખતે હંચ મયખાનોંસે

નઈ-ગઝલ ઈસાખાન નશરત

માતમે દુશ્મનમેં ગર મેંધી લગાનાહે મના
કયા મેરે ઘર પર ભી મેરી બાન આના હે મના

જાઓં વેા દુશ્મનકે ઘર ચોર ઉસકા હમપર ચે સિતમ
 દેખ અચ નકશે કદમ આંખે દિખાના હે મના
 જીભર આયા ઉસકે આગે અપતને રોકા મગર
 પી ગયો ચે સોચકર આંસુ બહાના હે મના
 ચોર સરકશ હે ખડોત મરકે જફા કે વાસ્તે
 હમસે મજલુમોંકો અચ આલિમ સતાના હે મના
 ઉંસકી ખુશનુદી સહી હમપર મુસીબત હી પડે
 અપને મજહબમેં કિસીકા દિલ દુખાના હે મના
 દાદ દો મેરી વફા કી આફરી મુંહસે કહો
 ખુત બને જોઠે હો તુમ તો સર હિલાના હે મના
 શર્મ કયસી કુછ ગદા બનકર નહિ કરતે સવાલ
 તાલિમે દીદાર હય હમ માંગખાના હે મના
 આહેરા તસવીર નશાતરકો સમજ રખ્યા હે કયા
 કયા કહા સૈયાદને ચે આબોહાના હે મના

૧ નઈ-ગઝલ ગઝલો-જલીલ

દીલ જલે ઇશકકે ડરતે નહિ જલ જાનેસે
 લગતે સોઝે જીગર પુછીએ પરવાનેસે
 અશમ સાકીકા ઇશારા હય ચે પયમાનેસે
 દેખ હુશયાર ન જાઓ કાઈ મયખાનેસે
 એક પતંગેકી અજર જાન ગઈ જાને દો

નામ તો શમઅકા રોશન હુવા પરવાનેસે
 હુસન દેખા જો ભુતોંકા તો ખુદા ચાદ આયા
 રાહ કાળેકી મીલી હય મુજે ભુતખાનેસે
 કોઈ માશુક જો બીગડે તો મના સદતે હંચ
 દીલ બેનાખ બહુવતા નહિ ભેલાનેસે
 કદર ઉશાકદી મઅશુકસે પુછે કોઈ
 લો લગાએ હુવે હર શમઅ હય પરવાનેસે
 જીમે આતા હય કે સાકીસે ઈજ્જત લેકર
 દીવડો શીશેસે મલું આંખંડો પયમાને સે
 મરત કરના હય તો મુખ મુંસે નગાદે સાકી
 તુ પીલાએગા કહાં તક મુજે પયમાને સે
 પીર સાઈકા બહોત કરતે હય ઈઝ્ઝારે જલ્દીલ
 જુમતે આજ ચલે આતે હય મયખાને સે

નર્થ-ગઝલ.

બ્યાલો મસતીએ સાકી નતુ મસ્તુર હો જાના
 મેરી આંખોં મે કયદે બાદએ અંશુર હો જાના
 હમારા ઈશક ફી તાસીર સે થું દુર હો જાના
 તેરા હુસ્ને દુરોગા પર બહુત મગડર હો જાના
 તેરા દીવ નાશનાસા હય અલી ઝોકે મહોબત સે
 બહુત દુશવાર હય ઝાહીદ તેરા મન્સુર હો જાના

મુઠ્ઠર મેં હમારે લીખ ગયા થા અથ ખુતે કાશીર
 તેરે સંગે જક્ષા સે શીશાએ દીલ ચુર હો જાના
 તુમહારે આરિએ પુરનુર કાવો યાદ આ જાના
 સહર હોના શમે ગમકા મેરી કાકુર હો જાના
 ઇધર નઝદીક આજાના સરે રહ જોકરારી કા
 ઉપર ઉનકા દીખાકર શીકલ હમસે દુર હો જાના
 ઇધર પડના શમે ગમ દાગે કુરકત કા કલેજે પર
 ઉધર દીલમે મેરે રોશન ચીરાગે તુર હો જાના
 વો જખ ખાલી પે આએ તુમકો લાઝીમ હય અદખ કરના
 કબ ઇસ વકત મુજસે દો કદમ તો દુર હો જાના
 તઅજુબ કયું હય અથ ઇનીદ તુમકો કયું તઆજુબ હૈ
 મેરા ફૈઝે જાગરસે ખલકમેં મશહુર હો જાના

નઈ-ગઝલ.

આપ હી સે હય ખીનાએ દર્દે દીલ
 આપ હી દેના દવાએ દર્દે દીલ
 આપ મુજસે પુછતે હય કયું ભલા
 બાદે મુરદન માજરાએ દર્દે દીલ
 હોગી રસ્વાઈ મહોબ્બત સે તુમહેં
 ઇશક કયા દેખા સિવાએ દર્દે દીલ
 કયસ સા દીવાના તો મંચ હું નહિ

છાને સેહરા ચોર ન પાએ દર્દે દીલ
 ઝીંદગી રોને મેં કટતી હય મેરી
 ઇસ્તરાહ હું મુખ્તીલાએ દર્દે દીલ
 ઇશકકી પેહલી હી મંઝીલ જાનિયો
 જાન દે ગર મુખ્તીલાએ દર્દે દીલ
 અય અઝીઝો હમનશીનોં દોસ્તો
 કોઈ તો સુન લો લદાએ દર્દે દીલ
 અય તબીબો ઇસ મરઝકા કયા ઇલાજ
 “દર્દે” હી જબ હો દવાએ દર્દે દીલ
 પેહુશીયે ઉલ્લૂત ઝલકી કુચ્છ ન પુછુ
 હય અઝલ સે મુખ્તીલાએ દર્દે દીલ

નઈ-ગઝલ.

મુજે જલ્વા મસૈરસર હો તેરા કર ઇત્ના કરમ અય જાનાના
 તેરે શમ્આ રૂબકા મંચલી હું અય શમ્આરૂ એક પરવાના
 ભર ભર કે પીલા જામે કુહના છાઈ હય ઘટા કાલી કાલી
 રીંદો કિ દુઆ હય અય સાકી આબાદ રહે ચે મયખાના
 આબાદથી દુનિયા હસરતકી ઉમેદો કી અરમાનોંકી
 ઇત્ની આબાદી હોતે હુવે દીલ હોતા કયુંકર વીરાના
 જબ બહરે મહોબ્બતકી ગેહરાઈમેં હોતા હું ગોતાઝન
 કુચ્છ તેરે સીવા દીખતાહી નહિ નૈકાબા ચોર નૈખુતખાના

હંચ અકલો ખીરદ દુશ્મન મેરે ઉદ્ધત હય વેહશતસે મુજકે
 ગુમ કદર એકાશાના હું મેં ઓર હસ્તીસે હું બેગાના
 મેરે કિસ્સએ ગમ મેં દીલ ચરખી લેનેકા સબખ ઉન્કીયેથા
 મતલબકી બાતેંથી ઉન્કી ઓર અફસાને કા અફસાના
 મજનુને મહોબ્બત કો કાફી હંચ જુદે ચારકી જંભરેં
 શીર કયું ન મુકયીદ હો ખીલજી જખ કેહલાતા હય દીવાના

નંદ-ગઝલે અહકર.

શરાબે ઈશક પીકર બેખુદો મસરૂર હોબના
 શહીદેનાઝ અનલ હક કેહકે તુ મનસુર હોબના
 કીસી ખુતકા હટા દેનારૂં પુરનુરસે જુદે
 શબે તારીકમેં રોશન ચીરાગે તુર હોબના
 ફકત ઇતના સા કીસ્સા હય હમારે શશીએ દીલકા
 ઝરાસી ઠેસ લગના ઓર ચકના ચુર હોબના
 તકંપુર ના પસંદ અલ્લાહકો હય દારે ફાનીમેં
 ખુતો અચ્છા નહીં હય દુરનપર મગરૂર હોબના
 કીસી પદાનશી કી વકત આખીર આમદ આમદહય
 ઝરા બાલીયે પીઝે કા તુ દુર હો બના
 ખુતોંકોં ભુલબના યાદે હકમે અય દીલે મુજતર
 સરાપા નાર હોકર તુ સરાપા નુર હો બના
 હય મિલતા બુલતાં કીસએ યુસુફસે અય અહકર
 હમારા બે સરો સામાં વતનસે દુર હોબના

નર્મ-ગઝલ.

સાકી ઝરા શરાબકી બોતલ ઉઠાતોલા
 કેહતા હું તુજકો સુખડેસે પાગલ ઉઠાતોલા
 ઉઠતી હે કીસી શેખરી મધ્યત થેખે કફન
 ગસ્સાલ બા ફરીરકા કમ્બલ ઉઠાતોલા
 ઈશકે સનમકે શેખ તુજે કયા કહુ મંઝ
 એકબુતકોતું અદશહ તવકલ ઉઠાતોલા
 મજનુ સીસક રહાહે બીયાબામે તીશના કામ
 અય સારબાન લયલાત્રી છાગલ ઉઠાતોલા
 “નશતેર” ચે ધુન લગીહે તુમ્હે કયા શરાબકી
 ખારીશ હુમ તોલા કબી બાદલ ઉઠાતોલા

નર્મ-ગઝલે નશતર.

બો લાખ સીતમ હોગા જોલાખ જફા હોગી
 હીંમતકો મેરી લેકીન જોખીશન ઝરા હોગી
 દિલ નજરે નજર હોગા બાં નજર અદા હોગી
 ખાતીર તેરી ઉસ્સેલી અયશોખ સીવા હોગી
 અય અહલે જફા મુજબર કીતનીહી જફા હોગી
 પાખંદ વફામે હું હાં મુજસે વફા હોગી
 હો બયગા તુમકોબી પાલુમસરે મેહશર
 ફરીયાદ જફા ઓકી જબ પેશે ખુદા હોગી

તુમ ઉગલીયાં ચુટકાકર ફીર મુજકો ઝરા કોસો
 હુશ નામે અઢાતેરે યે મેરી હુઆ હોગી
 શોખી તેરી પરદેમે રેહને ન તુજે દેગી
 હંગામે જવાની મેઝોં તુજકો હયા હેગી
 આદતસે ખુતેકીમે અચ્છી તરાહ વાકીફહું
 આલીમ હે સીતમગર હે કયા ઉનસે વફા હોગી
 વો શોદ કીસી સુરત મીલતાહી નહિ “નશતર”
 કીસ તરહ ખસર તેરી અય મરદે ખુદા હોગી

નર્મ-ગઝલ.

કમાલે બેનયાએ હોશ હય બેહોશ હોજના
 તેરા ખામોશ હોજના મેરા મદહોશ હોજના
 કિસીકા વસ્લમેં હમસે થું હમ આગોશ હોજના
 હમારા જામે વસ્લત પીતેહી મદહોશ હોજના
 મહોખ્ખતમેં તેરી મેને ફકત દો કામ સીખે હંય
 મીલી રોનસે જખ ફુરસત તોફીર ખામોશ હોજના
 મહોખ્ખતને તેરી આલીમ મુજે યે કામ સીખવાએ
 કલો રોના કલી હંસના કલી ખામોશ હોજના
 કિસી પદોનશીકી જુસ્તુજુ કરનેકો આ મનઝર
 ખુદાકે વાસ્તમે તુલી ન પરદા પોશ હોજના

નધ-ગઝલે નશતર

ખયાંખાં યાદ આતા હે કીયા ફીર જોશ વહેશતને
 બનાયા મુજકો ફીર ખખતી કીચી લયલાકી ઉલપત ને
 કહાં બકર લડી આંખે કહાં દીવને કીયા ઝગડા
 કીયા બદનામ મુજકો હુએઈન દોનોકી આદતને
 મેરી પ્રીઆદકો સુનકર કહા તોખા ગઝલ દુટા
 મેરે પ્રીર દીવકો ઘડકાયા મોહીબ આવાજ હય બસને
 ઉળા બતાહું ગુલશન મેહવાસે ઝોકે ખાતાહું
 કીયા હે ઇસ કદર નાઝુક મુજે ઝોકે ન કાહત ને
 કીસીસે વસ્લકી શખમે હયા રોરો કે કેહતીહી
 બનાયા બે હયા મુજકો ઇસી શોકે શરાતને
 કીયાં સર તેગ મજમુસે પ્રતહા મુલકે સુખન મેને
 મુખારી કહો મુખારી કહો પુકારા પ્રતહ નશરતને
 ઇસી પાં ચોકા કુશતા હુઈઈ નહી પાંચોને મારાહે
 અદાને નાઝને ગમઝે ને શો ખી ને શરાતને
 હરએક મીસરા ગજલકા ખારે હાસીદ કયું નહો 'નશતર'
 ગુલે મઝમુખીલાએ હય મેરી જોલાં તખીયતને

(દુસરા હપ્તા સમાપ્ત.)

તૈયાર છે ! તાકીદે ખરીદ કરવું તૈયાર છે !

—* ઉરદુ ગઝલ-કવાલીની નવી ક્રીતાઓ. *—

ગઝલે-સિકંદર (હિસ્સા-૧-૨ સાથે)

કીંમત ૦-૮-૦

દીવાને ગઝલે હિન્દ (ભાગ ૧ થી ૨૪ સાથે)

કીંમત ૦-૧૨-૦

ગઝલે ગુલઝાર (ભાગ ૧ થી ૧૨ સાથે)

કીંમત ૦-૧૨-૦

ઝવાહરકા લટકા (ભાગ ૧ થી ૮ સાથે)

૦-૬-

ઉપર મુજબની ગઝલ-કવાલીની ક્રીતાઓ તૈયાર છે. તમારે દી-
રંજન કરવું હોય તો તાકીદે ખરીદ કરવું. કારણકે ઉપરની ક્રીતાઓમાં
તરત નવી અલગ પડેલી ગઝલોનો અમૂલ્ય સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો છે.
માટે આ લાભ લેવા ચૂકવો નહિ.

મળવાનું ઠેકાણું:—

બુકસેલર—મણીલાલ બાઈશંકર વ્યાસ.

વીનસ સીનેમા પાસે—સુરત.

સુરત અશાનપુરી ભાગળ ઉપર આવેલા શ્રી "મોદેશ્વર" પ્રિ.
પ્રેસમાં મણીલાલ બગવાનદાસે છાપે.

